

[עסקי אמנות](#) » [אמנות מודרנית](#) » אלברט גולדמן (1922 – 2011)

אלברט גולדמן (1922 – 2011)

אלברט גולדמן הינו צייר יליד אלכסנדיה במצרים, שרוב זמנו הוקדש למקצוע המלונאות, אך בערוב ימיו הפנה את מרצו לתחום הציור.

פורסם על ידי [אורן שץ](#) בנושא [אמנות מודרנית](#) 6 // תגובות



אלברט גולדמן, "קפה ליד אגם", שמן על בד, 60x50 ס"מ מקור: אוסף אורן שץ

[תוכן הסתר](#)

[ביוגרפיה](#)

[אודות יצירתו של אלברט גולדמן](#)

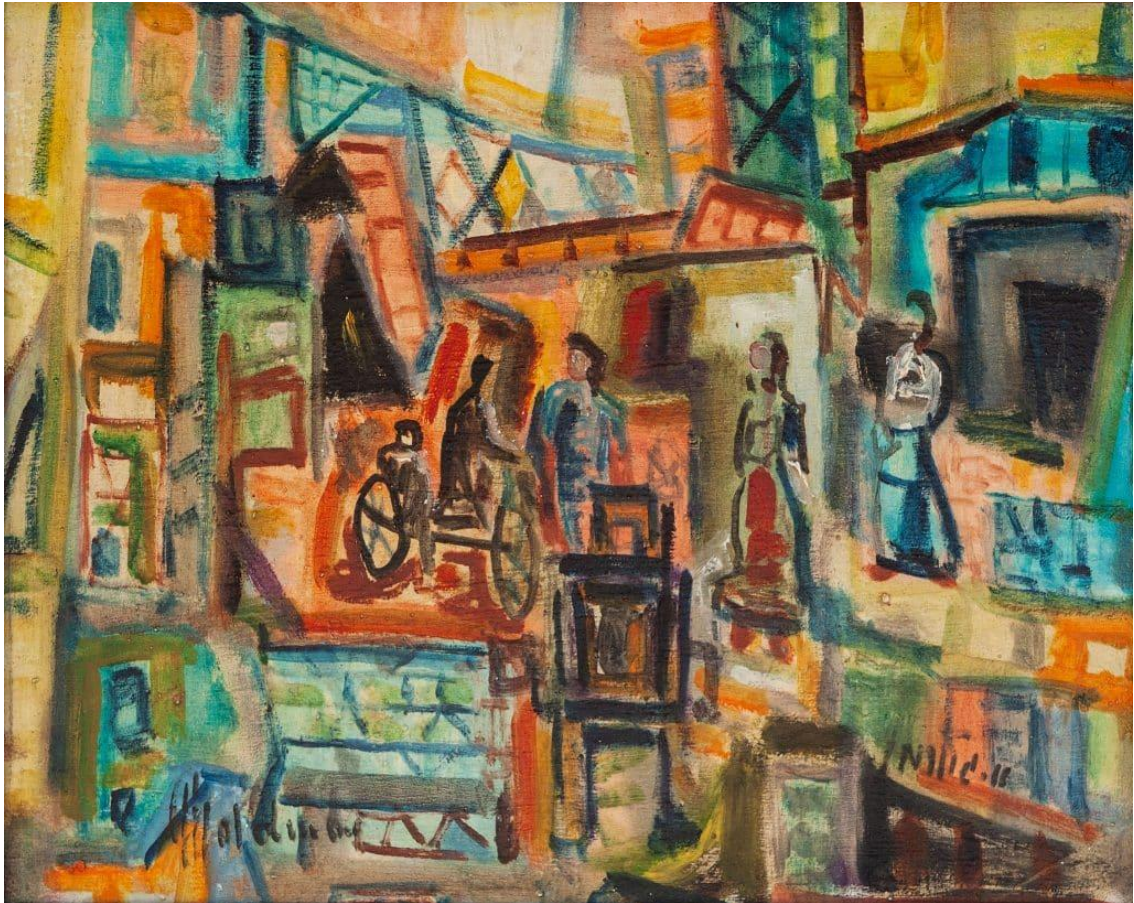
[תערוכות מרכזיות](#)

[אוספים מרכזיים](#)

[ביוגרפיה](#)

אלברט גולדמן לא הגדיר עצמו כצייר לאורך השנים, ובתחילת דרכו עשה לו שם בתחום המלונאות כאשר קיבל בשנת 1947 את ניהולו של מלון לוקסור בקהיר. בשנת 1948 הותקף גולדמן על ידי אספסוף לאחר שהשאיר בחדרו אור דלוק בעת תקיפה של מטוסי חיל האוויר הישראלי, ובדרך נס הוא שרד 12 דקירות סכין בגבו.

בשנת 1951 עלה גולדמן בחשאי לארץ בספינה, וגם לאחר עלייתו המשיך בקריירת מלונאות מפוארת, וניהל מספר בתי מלון ברחבי הארץ כגון מלונות "דיפלומט" ו-"המלכים" בירושלים ומלון "רמת אביב" בתל אביב.



אלברט גולדמן, שמן על בד, 50×40 ס"מ
מקור: אוסף אורן שץ

במקביל לקריירת המלונאות שלו, צייר גולדמן לאורך השנים. עוד באלכסנדריה למד ציור בבית הספר "אטליה" אצל מורים איטלקים ויוונים. גם לאחר עלייתו לארץ המשיך את לימודי הציור שלו, בהתחלה אצל אברהם ישכיל וצבי מאירוביץ' בחיפה, ובהמשך אצל [משה פרופס](#) בתל אביב. את קריירת הציור שלו הוא המשיך עוד הרבה לאחר שפרש לגימלאות בשנת 1980, והקדיש עצמו לאמנות.

אודות יצירתו של אלברט גולדמן

ציוריו של גולדמן עוסקים בעיקר בנוף הישראלי ובסצנות מתוך ההווה הישראלי. בנוסף ניתן למצוא בציוריו מוטיבים יהודיים ומסורתיים. קשה להתכחש לדמיון הרב של חלק מציוריו של גולדמן לאלו של ראובן רובין, ובשל הסגנון הדומה רבים טועים בעת שהם רואים ציור נוף של גולדמן, וחושבים כי מדובר בציור של רובין.



אלברט גולדמן, "קפה ליד אגם", שמן על בד, 50x60 ס"מ
מקור: אוסף אורן שץ

יתכן כי אם היה משקיע את כל זמנו באמנות, היה אלברט גולדמן הופך לאמן מרכזי יותר בתולדות האמנות של ישראל, אך הוא בחר להשקיע את רוב זמנו בעולם המלונאות. גם ציוריו של גולדמן אינם בעלי ערך אספני רב מעבר לערך הדקורטיבי שלהם, אך בכל זאת נמצאים לחלק מציוריו קונים. גולדמן אינו השקעה רעה, ועבודה שלו היא אחת הדרכים הטובות ביותר לרכוש עבודת שמן מקורית במאות דולרים בודדות, אך גם קשה לראות את ערך ציוריו עולה בצורה משמעותית.

תערוכות מרכזיות

תערוכות יחיד מרכזיות של אלברט גולדמן:

- "ציורים", 1963, המוזיאון לאמנות חדשה, אילת
- "נופי הארץ ודומם", 1966, בית סוקולוב, תל אביב
- "מנפי הארץ", 1969, בית ארגנטינה, ירושלים, 47 יצירות שמן ומים
- "התערוכה האחרונה", 2009, בית יצחק



אלברט גולדמן, "הרי ירושלים", שמן על בד, 60x48 ס"מ
מקור: אוסף אורן שץ



אלברט גולדמן, "טבע דומם במרפסת", שמן על בד, 29×38 ס"מ
מקור: אוסף אורן שץ

אוספים מרכזיים

אוספים מרכזיים בהם ניתן למצוא את ציוריו של אלברט גולדמן:

- האפיפיור פאולוס השישי
- היילה סלאסי, קיסר אתיופיה
- יצחק בן צבי, הנשיא השני של מדינת ישראל
- זלמן שזר, הנשיא השלישי של מדינת ישראל, הציור "רחוב היהודים", נרכש בשנת 1969

- יצחק נבון, הנשיא החמישי של מדינת ישראל
- אנואר סאדאת, נשיא מצרים לשעבר
- חוסני מובאראק, נשיא מצרים לשעבר
- משה פלימן, ראש העיר השלישי של חיפה
- פרנק סינטרה
- פט בון
- אליזבט טיילור